

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ  
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» АЛЕКСЕЕВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «24» 08 2025 года



«Утверждаю»  
И.о. директора МБУДО «ЦДТ»  
Н.Н.Закирова  
Приказ № 18/24  
от «24» 08 2025 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Ассорти»

**Направленность:** художественная  
**Возраст обучающихся:** 10-14 лет  
**Срок реализации:** 1 год

Автор составитель:  
**Евланова Людмила Александровна,**  
педагог дополнительного образования

п.г.т. Алексеевское, 2025 г.

## Информационная карта образовательной программы

1.	<b>Образовательная организация</b>	МБУДО «Центр детского творчества» Алексеевского муниципального района РТ на базе МБОУ «Шаминская ООШ»
2.	<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ассорти»
3.	<b>Направленность программы</b>	художественная
4.	<b>Сведения о разработчиках</b>	
4.1.	ФИО, должность	Евланова Людмила Александровна, педагог дополнительного образования
5.	<b>Сведения о программе:</b>	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	10-14 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы  - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Совершенствовать художественный вкус детей, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту. Развить творческие способности школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Базовый
6.	<b>Формы и методы образовательной деятельности</b>	Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится в традиционной или в нетрадиционной (нестандартной) форме. Виды традиционных занятий: комбинированный урок, практическое занятие. Виды нетрадиционных занятий: - дистанционные мастер-классы - дистанционные практические занятия; - занятие-экскурсия, - занятие-выставка Все остальные виды занятий (домашние работы, проекты, олимпиады и т. д.) могут быть реализованы дистанционно как полностью, так и частично. Предложенная модель адаптируема для каждого учащегося индивидуальна: дистанционные и традиционные формы обучения варьируется в

		<p>зависимости от уровня самостоятельности учащихся и их мотивации к использованию информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения.</p> <p>Групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, тренинги, беседы, спектакли. Методы обучения, в основе которых лежат способы организации занятий как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• необходимых представлений о театральном искусстве;</li> <li>• актерских способностей – умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью;</li> <li>• речевой культуры ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации;</li> <li>• практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей ребенка;</li> </ul> <p>способствовать развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;</li> <li>• творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребёнка;</li> <li>• эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения.</li> </ul>
7.	<b>Формы результативности мониторинга</b>	Тестирование, практические задания
8.	<b>Результативность реализации программы</b>	<p>Дети должны получить общие сведения о театральном искусстве, теоретические знания и практические навыки.</p> <p>Активное участие обучающихся в конкурсах, в праздничных мероприятиях.</p>
9.	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	29.08.2025